

SAUVAGES

Réalisé par : Claude Barras
Avec : Babette De Coster, Martin Verset, Laetitia Dosch
Durée : 01H17
Genre(s) : Animation
Nationalité(s) : Belgique, France, Suisse

À partir de 6 ans



Synopsis :

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.



MONSIEUR AZNAVOUR

Réalisé par : Mehdi Idir, Grand Corps Malade
Avec : Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup
Durée : 02H15
Genre(s) : Biopic, Drame
Nationalité(s) : France

Synopsis :

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues.



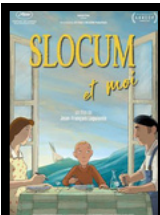
SUR UN FIL

Réalisé par : Reda Kateb
Avec : Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud
Durée : 1H46
Genre(s) : Comédie Dramatique
Nationalité(s) : France

Synopsis :

Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort.

Journée Art et Essai du Cinéma Européen



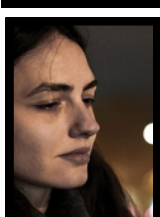
SLOCUM ET MOI

Réalisé par : Jean-François Laguionie
Avec : Elias Hauter, Grégory Gadebois, Coraly Zahonero
Durée : 1H15
Genre(s) : Animation, Famille
Nationalité(s) : France, Luxembourg

À partir de 8 ans

Synopsis :

Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.

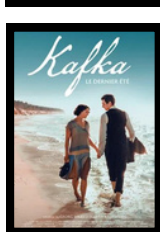


PRIMA LA VITA

Réalisé par : Francesca Comencini
Avec : Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora Vergano, Anna Mangiocavallo
Durée : 1H50
Genre(s) : Drame
Nationalité(s) : Italie, France

Synopsis :

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît.



KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ

Réalisé par : Georg Maas, Judith Kaufmann
Avec : Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin
Durée : 1H39
Genre(s) : Drame, Historique, Romance
Nationalité(s) : Allemagne, Autriche

Synopsis :

À l'été 1923, au bord de la Baltique, Franz Kafka fait la rencontre de Dora Diamant, jeune animatrice pour enfants dont il tombe éperdument amoureux. Le célèbre écrivain le sait, tout s'oppose à cette idylle : sa santé déclinante, son spleen chronique, la mainmise de son père sur sa vie.

Programme du 6 au 10 Novembre 2024

FILMS A L’AFFICHE	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10
Habités	19H00				
Le moindre geste		17H00			
Le Sous-bois des insensés, une traversée avec Jean Oury		19H15			
Trois kilomètres jusqu'à la fin du monde			14H55 VOST	13H55 VOST	
Être là			17H00		
12 jours			19H00		
Averroès et Rosa Parks				16H00	
La machine à écrire et autres sources de tracas				19H00	
Barbès little Algérie					14H00
Ce qu'il reste de la folie					16H00
Le N'Doep					18H00 VOST

Programme du 13 au 18 Novembre 2024

FILMS A L’AFFICHE	Mer 13	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18
Sauvages (1H17)	15H15		16H15		
Monsieur Aznavour (2H15)	17H00	19H15	18H00		19H15
Sur un fil (1H46)	19H30	17H00	20H30		17H00
Slocum et moi Avant-Première (1H15)				15H00	
Prima la vita Avant-Première (1H50)				16H55 VOST	
Kafka le dernier été Avant-Première (1H39)				18H45 VOST	

6€50*
5€* - de 14 ans



Retrouvez le programme ou inscrivez-vous pour recevoir le programme et les actualités par mail sur : www.cinebleu.fr



cinebleulorgues

www.cinebleu.fr/

*Hors places du Royal Opéra

HABITÉS

Réalisé par : Séverine Mathieu
Durée : 01H25
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

en présence de
Séverine Mathieu

Synopsis :

Le film raconte ma rencontre avec quatre habitants de Marseille qui vivent entre raison et déraison. Considérés comme 'malades' par la société, ils habitent néanmoins en ville. Entre des périodes d'hospitalisation, ils tentent de s'élancer vers le monde commun, de l'habiter, d'y être présents, alors qu'ils sont eux-mêmes habités, étrangers, inspirés.

LE MOINDRE GESTE

Réalisé par : Fernand Deligny, Josée Manenti
Avec : Yves Guignard, Richard Brougère
Durée : 01H45
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

Synopsis :

Yves est considéré par l'institution hospitalière comme "inéduqué et irrécupérable". Pris en charge en 1958 par Fernand Deligny, éducateur singulier dont les tentatives de cures libres refusaient l'ordinaire des méthodes psychiatriques, Yves devient en 1962 le personnage central d'un film tourné dans les Cévennes.

LE SOUS-BOIS DES INSENSÉS, UNE TRAVERSÉE AVEC JEAN OURY

Réalisé par : Martine Deyres
Avec : Jean Oury
Durée : 1H29
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

en présence de
François Oury

Synopsis :

Depuis son bureau de la clinique de La Borde, Jean Oury raconte une vie passée à accueillir la folie. Témoignage précieux d'un des acteurs majeurs de la psychiatrie du XXe siècle, ce film nous invite à partager la qualité d'une rencontre dont les enjeux excèdent de toute part le champ clinique.

TROIS KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE

Réalisé par : Emanuel Parvu
Avec : Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea, Laura Vasiliu
Durée : 01H45
Genre(s) : Drame
Nationalité(s) : Roumanie

Synopsis :

Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer.

ÊTRE LÀ

Réalisé par : Régis Sauder
Avec : Sophie Sirere, Aude Daniel, Marion Ternaux
Durée : 1H37
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

Synopsis :

Elles sont psychiatres, infirmières ou ergothérapeutes à la maison d'arrêt des Baumettes à Marseille et reçoivent des détenus devenus patients le temps du soin. Elles sont là pour aider des hommes en souffrance, fussent-ils incarcérés.

12 JOURS

Réalisé par : Raymond Depardon
Durée : 1H26
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

en présence de
Pascale Giravelli

Synopsis :

Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience, d'un côté un juge, de l'autre un patient, entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.



AVERROÈS ET ROSA PARKS

Réalisé par : Nicolas Philibert
Durée : 02H23
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

Synopsis :

Averroès et Rosa Parks : deux unités de l'hôpital Esquirol, qui relèvent - comme l'Adamant - du Pôle psychiatrique Paris-Centre. Des entretiens individuels aux réunions « soignants-soignés », le cinéaste s'attache à montrer une certaine psychiatrie, qui s'efforce encore d'accueillir et de réhabiliter la parole des patients. Peu à peu, chacun d'eux entrouvre la porte de son univers.



LA MACHINE À ÉCRIRE ET AUTRES SOURCES DE TRACAS

Réalisé par : Nicolas Philibert
Durée : 01H12
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France

en présence de
Frédéric Khidichian

Synopsis :

Dernier volet du triptyque initié avec Sur l'Adamant puis Averroès & Rosa Parks, le film poursuit sa plongée au sein du pôle psychiatrique Paris centre. Ici, le cinéaste accompagne des soignants bricoleurs au domicile de quelques patients soudain démunis face à un problème domestique, un appareil en panne, etc...



BARBÈS LITTLE ALGÉRIE

Réalisé par : Hassan Guerrar
Avec : Sofiane Zermani, Khalil Gharbia, Khaled Benaissa
Durée : 01H53
Genre(s) : Comédie dramatique
Nationalité(s) : France

Synopsis : Malek, la quarantaine, célibataire, vient d'emménager à Montmartre et accueille bientôt chez lui son neveu Ryiad fraîchement arrivé d'Algérie.



CE QU'IL RESTE DE LA FOLIE

Réalisé par : Joris Lachaise
Durée : 1H30
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : France, Sénégal

Synopsis :

Il y a Khady, une femme dont les écrits et les images qu'elle tourne ne parviennent pas à sauver du tourment. Elle qui aimerait tant parvenir à nommer ce mal qui tourne dans son esprit.

Il y a tous les autres, des fous croit-on, chez qui le vertige côtoie si fortement la lucidité qu'on se demande quel lien obscur relie ces deux états.



LE N'DOEP

Réalisé par : M. Meignant
Durée : 0H45min
Genre(s) : Documentaire
Nationalité(s) : Sénégal

en présence de
Jean-Louis Renaud

Synopsis :

Un rituel thérapeutique qui permet de guérir les maladies mentales.