

Mercredi 22 au Lundi 27 Juin 2022

Mercredi 22 Juin : 16h 30 Les folies fermières
18h 50 L'Ecole du bout du monde (VOST)
21h 00 The Duke (VF)

Vendredi 24 Juin : 16h 50 The Duke (VF)
18h 50 Les folies fermières
21h 00 L'Ecole du bout du monde (VOST)

Samedi 25 Juin : 16h 30 Les folies Fermières
19h 00 The Duke (VOST)
21h 00 L'Ecole du bout du monde (V.O.S.T)

Dimanche 26 Juin : 19h 00 The Duke (VOST)
21h 00 Les folies fermières

Lundi 27 juin : 18h30 L'Ecole du bout du monde (VOST)
21h 00 The Duke (VOST)

THE DUKE



De Roger Michell
Par Richard Bean,
Clive Coleman
Avec Jim Broadbent, Helen
Mirren, Fionn Whitehead
Durée : 1h 35min
Genres : Biopic, Comédie,
Drame

En 1961, Kempton Bunton, un chauffeur de taxi sexagénaire, vole à la National Gallery de Londres le portrait du Duc de Wellington peint par Goya. Il envoie alors des notes de rançon, menaçant de ne rendre le tableau qu'à condition que le gouvernement rende l'accès à la télévision gratuit pour les personnes âgées. Cette histoire vraie raconte comment un inoffensif retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande Bretagne, accomplissant le premier (et unique) vol dans l'histoire du musée.

Retrouvez le programme ou inscrivez vous pour recevoir le programme et les actualités par mail sur :
www.cinebleu.fr



LES FOLIES FERRIÈRES

De Jean-Pierre Améris
Par Jean-Pierre Améris, Murielle Magellan
Avec Alban Ivanov, Sabrina Ouazani, Michèle Bernier
Durée : 1h 49min
Genres : Comédie, Drame



D'après une fabuleuse histoire vraie.

David, jeune paysan du Cantal, vient d'avoir une idée : pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme. Le spectacle sera sur scène et dans l'assiette, avec les bons produits du coin. Il en est sûr, ça ne peut que marcher ! Ses proches, sa mère et surtout son grand-père, sont plus sceptiques.

L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

De Pawo Choyning Dorji
Par Pawo Choyning Dorji
Avec Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung
Durée : 1h 49min
Genres : Aventure, Drame, Famille



Titre original Lunana: A Yak in the Classroom

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

BIENTÔT DANS VOTRE SALLE



TOP GUN MAVERICK

De Arnaud Desplechin
De Joseph Kosinski
Par Jim Cash, Christopher McQuarrie
Avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly
Durée : 2h 11min
Genre : Action

Le film a été présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2022.

Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine pendant plus de trente ans, Pete "Maverick" Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d'essai. Il refuse de monter en grade, car cela l'obligerait à renoncer à voler. Il est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale qu'aucun pilote n'aurait jamais imaginée. Lors de cette mission, Maverick rencontre le lieutenant Bradley "Rooster" Bradshaw, le fils de son défunt ami, le navigateur Nick "Goose" Bradshaw. Face à un avenir incertain, hanté par ses fantômes, Maverick va devoir affronter ses pires cauchemars au cours d'une mission qui exigera les plus grands des sacrifices.

INCROYABLE MAIS VRAI

De et Par Quentin Dupieux
Avec Alain Chabat, LéaDrucker, Benoît Magimel
Durée : 1h 14min
Genre : Comédie



Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.



COMPÉTITION OFFICIELLE

De Mariano Cohn, Gastón Duprat
Par Andrés Duprat, Mariano Cohn
Avec Penélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martínez
Durée : 1h 54min
Genre : Comédie

Titre original Competencia oficial

Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre radical Iván Torres. Mais si leur talent est grand... leur ego l'est encore plus !

LES CRIMES DU FUTUR

De et Par David Cronenberg
Avec Viggo Mortensen, Léa Seydoux, Kristen Stewart
Durée : 1h 47min
Genres : Science fiction, Thriller, Epouvante-horreur, Drame



Interdit aux moins de 12 ans

Le film a été présenté en compétition au Festival de Cannes 2022.

Alors que l'espèce humaine s'adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l'objet de transformations et de mutations nouvelles. Avec la complicité de sa partenaire Caprice, Saul Tenser, célèbre artiste performer, met en scène la métamorphose de ses organes dans des spectacles d'avant-garde. Timlin, une enquêtrice du Bureau du Registre National des Organes, suit de près leurs pratiques. C'est alors qu'un groupe mystérieux se manifeste : ils veulent profiter de la notoriété de Saul pour révéler au monde la prochaine étape de l'évolution humaine...



UTAMA

De et Par Alejandro Loayza Grisi
Par Arnaud Desplechin, Julie Peyr
Avec José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque
Durée : 1h 28min
Genre : Drame

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de 19 ans, venu les convaincre de s'installer en ville avec le reste de la famille. Réticent à l'idée de quitter sa terre, Virginio se montre inflexible. A tel point que le jour où il tombe gravement malade, il décide de le cacher à Sisa et Clever...

LA RUCHE

De et Par Blerta Basholli
Avec Yllka Gashi, Cun Lajci, Aurita Agushi
Durée : 1h 23min
Genre : Drame



Le mari de Fahrije est porté disparu depuis la guerre du Kosovo. Outre ce deuil, sa famille est également confrontée à d'importantes difficultés financières. Pour pouvoir subvenir à leurs besoins, Fahrije a lancé une petite entreprise agricole. Mais, dans le village traditionnel patriarcal où elle habite, son ambition et ses initiatives pour évoluer avec d'autres femmes ne sont pas vues d'un bon œil. Fahrije lutte non seulement pour faire vivre sa famille mais également contre une communauté hostile, qui cherche à la faire échouer.