

# CINÉBLEU LORGUES



Mercredi 26 au lundi 31 janvier

Mercredi 26 janvier: 14h 10 En attendant Bojangles  
16h 40 Adieu monsieur Haffmann  
19h 00 The chef (VOST)  
21h 00 Next door (VOST)

Jeudi 27 janvier: 19h 00 Tosca (Royal Opéra House)

Vendredi 28 janvier: 20h 00 En attendant Bojangles

Samedi 29 janvier: **15h 50 Ciné-Goûter : Chien pourri**  
17h 15 Mes frères et moi  
19h 30 En attendant Bojangles

Dimanche 30 janvier: 16h 00 Adieu monsieur Haffmann  
18h 20 The card counter (VOST)  
20h 40 En attendant Bojangles

Lundi 31 janvier: 14h 20 En attendant Bojangles  
16h 50 Next door (VOST)  
18h 45 The card counter (VOST)  
21h 00 Mes frères et moi

## ÉVÉNEMENT — CINÉ GOUTER



### CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS !

De Davy Durand, Vincent Patar, Stéphane Aubier  
Par Colas Gutman, Marc Boutavant  
Genre: Animation  
Durée: 1h 00min

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche. La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

## EN ATTENDANT BOJANGLES

De Regis Roinsard  
Par Romain Compingt, Regis Roinsard  
Avec Virginie Efira, Romain Duris, Solan Machado-Graner  
Durée : 2h 05 min  
Genre: Comédie dramatique

**Adaptation du roman éponyme signé Olivier Bourdeaut.**

Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée Mr Bojangles. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où la mère va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable coûte que coûte.



## ADIEU MONSIEUR HAFFMANN

De Fred Cavayé  
Par Fred Cavayé, Sarah Kaminsky  
Avec Daniel Auteuil, Gilles Lellouche, Sara Giraudeau  
Durée : 1h 56min  
Genres: Drame, Historique

Paris 1941. François Mercier est un homme ordinaire qui n'aspire qu'à fonder une famille avec la femme qu'il aime, Blanche. Il est aussi l'employé d'un joaillier talentueux, M. Haffmann. Mais face à l'occupation allemande, les deux hommes n'auront d'autre choix que de conclure un accord dont les conséquences, au fil des mois, bouleverseront le destin de nos trois personnages.

## NEXT DOOR

De Daniel Brühl  
Par Daniel Kehlmann, Daniel Brühl  
Avec Daniel Brühl, Peter Kurth, Rike Eckermann  
Durée : 1h 32min  
Genre : Comédie

*Titre original Nebenan*



A Berlin, Daniel est un acteur célèbre qui vit dans un bel appartement avec sa charmante compagne, leurs deux enfants et la nounou. Il s'apprête à décoller pour Londres où l'attend le casting d'un film de superhéros. En attendant son chauffeur, Daniel se rend au bar du coin sans savoir qu'il est suivi par son mystérieux voisin, Bruno. Cette rencontre préméditée va emmener Daniel vers les recoins sombres de son intimité. Bruno est bien décidé à lui faire vivre un enfer.



## MES FRÈRES ET MOI

De Yohan Manca  
Par Yohan Manca, Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre  
Avec Maël Rouin Berrandou, Judith Chemla, Dali Benssalah  
Durée : 1h 48min  
Genre : Drame

*Librement inspiré de la pièce de théâtre Pourquoi mes frères et moi on est parti... de Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre.*

Nour a 14 ans. Il vit dans un quartier populaire au bord de la mer. Il s'apprête à passer un été rythmé par les mésaventures de ses grands frères, la maladie de sa mère et des travaux d'intérêt général. Alors qu'il doit repeindre un couloir de son collège, il rencontre Sarah, une chanteuse lyrique qui anime un cours d'été. Une rencontre qui va lui ouvrir de nouveaux horizons...

## THE CARD COUNTER

De Paul Schrader  
Par Paul Schrader  
Avec Oscar Isaac, Tye Sheridan, Tiffany Haddish  
Durée : 1h 52min  
Genres: Thriller, Drame



**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

Mutique et solitaire, William Tell, ancien militaire devenu joueur de poker, sillonne les casinos, fuyant un passé qui le hante. Il croise alors la route de Cirk, jeune homme instable obsédé par l'idée de se venger d'un haut gradé avec qui Tell a eu autrefois des démêlés. Alors qu'il prépare un tournoi décisif, Tell prend Cirk sous son aile, bien décidé à le détourner des chemins de la violence, qu'il a jadis trop bien connus...



## TOSCA (ROYAL OPÉRA HOUSE)

De Jonathan Kent  
Avec Elena Stikina, Bryan Hymel, Alexey Markov  
Durée : 3h 25min  
Genre: Opéra

Une romance, une tragédie et un thriller: voyagez dans la Rome du 19e siècle grâce à l'opéra passionné et politique de Puccini.

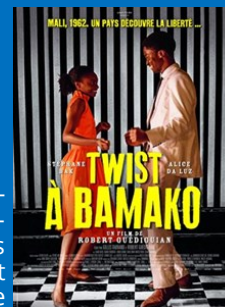
Retrouvez le programme ou inscrivez vous pour recevoir le programme et les actualités par mail sur :  
[www.cinebleu.fr](http://www.cinebleu.fr)

CINÉ BLEU LORGUES

# BIENTÔT DANS VOTRE SALLE

## TWIST A BAMAKO

De Robert Guédiguian  
Durée : 2h 09min  
Genres: Drame, Historique



1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique. Samba, le fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme. C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba. Samba et Lara savent leur amour menacé. Mais ils espèrent que, pour eux comme pour le Mali, le ciel s'éclaircira...

## C'EST TOI QUE J'ATTENDAIS

De Stéphanie Pillonca  
Par Stéphanie Pillonca, Astrid de Lauzanne  
Durée : 1h 27min  
Genre : Documentaire



*C'est toi que j'attendais* nous plonge dans l'intimité de couples qui souhaitent adopter un enfant et attendent impatiemment l'appel qui fera basculer leurs vies. Mais c'est aussi l'histoire d'Alexandra qui recherche par tous les moyens son fils né sous X, ou Sylvian qui se bat chaque jour pour retrouver sa mère biologique. Des parcours de vie riches en émotion qui nous interrogent sur la quête d'identité et sur l'amour...



## JANE PAR CHARLOTTE

De Charlotte Gainsbourg  
Par Charlotte Gainsbourg  
Avec Jane Birkin, Charlotte Gainsbourg  
Durée : 1h 30min  
Genre: Documentaire

Charlotte Gainsbourg a commencé à filmer sa mère, Jane Birkin, pour la regarder comme elle ne l'avait jamais fait. La pudeur de l'une face à l'autre n'avait jamais permis un tel rapprochement. Mais par l'entremise de la caméra, la glace se brise pour faire émerger un échange inédit, sur plusieurs années, qui efface peu à peu les deux artistes et les met à nu dans une conversation intime inédite et universelle pour laisser apparaître une mère face à une fille. Jane par Charlotte.



## OUISTREHAM

De Emmanuel Carrère  
Par Emmanuel Carrère, Hélène Devynck  
Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne  
Durée : 1h 46min  
Genre : Drame

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

