

Journée d'ouverture 25 Juin 2022

**Samedi 25 Juin :**

10h 30 Pompon Ours  
**En Avant première**

16h 00 **Le temps des secrets**

18h 00 Ouverture et présentation.

18h 15 **Germain Nouveau**  
En présence du réalisateur Christian Philibert

Cinébleu offre un verre de l'amitié afin de faire connaissance après la projection du film *Le Poète Illuminé*.

*Le cinéma se situe à*

Retrouvez le programme ou inscrivez vous pour recevoir le programme et les actualités par mail sur :  
[www.cinebleu.fr](http://www.cinebleu.fr)

## LE POÈTE ILLUMINÉ, GERMAIN NOUVEAU



Né et mort à Pourrières dans le Var, Germain Nouveau forme avec ses amis, Arthur Rimbaud et Paul Verlaine, le plus remarquable trio de la poésie française. Bohème et vagabond, à moitié saint, à demi-fou, hanté par la mort et par l'amour, il s'opposa à l'édition de ses recueils (*La Doctrine de l'Amour*, *Valentines*) qui ne furent publiés qu'à titre posthume ou contre son gré. Célébré par les surréalistes (Breton, Aragon), il demeure méconnu du grand public. De récentes recherches démontrent qu'il est le véritable auteur d'une partie des textes regroupés sous le titre *Illuminations*.

*Il fut dans le grand secret de Rimbaud (...) Saura-t-on jamais quelle part de réciprocité fut mise alors entre ces deux êtres de génie ? André Breton*

Conçu comme une enquête historique, littéraire et philologique, le film de Christian Philibert, tourné sur une période de 25 ans, relate la vie de Germain Nouveau et les recherches des principaux spécialistes. Porté par de nombreux extraits de textes et illustré par une abondante iconographie, il dévoile l'itinéraire de cet artiste hors du commun et lui offre la place qui lui revient dans l'Histoire de la poésie.

## LE TEMPS DES SECRETS

Durée : 1h 48min / Famille  
De Christophe Barratier  
Par Marcel Pagnol, Christophe Barratier

Avec Léo Campion (II), Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey



Adaptation du *Temps des secrets* (troisième tome des *Souvenirs d'enfance*) de Marcel Pagnol.

Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.

## POMPON OURS

Réalisateur(s) : Matthieu Gaillard  
Durée : 35 mns

**EN AVANT PREMIERE**



Synopsis : Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !

Pompon Ours, petites balades et grandes aventures est adapté des ouvrages *Une chanson d'ours*, *Coquillages* et *Petit Ours*, *Poupoupidours*, *Pompon Ours* dans les bois de Benjamin Chaud publiés par hélium.

# BIENTÔT DANS VOTRE SALLE

## CRIMES DU FUTUR



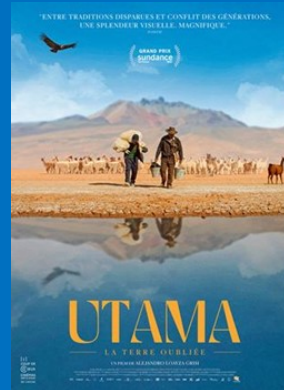
Durée 1h 47min / Science fiction, Thriller, Epouvante-horreur, Drame

De David Cronenberg  
Par David Cronenberg  
Avec Viggo Mortensen, Léa Seydoux, Kristen Stewart

Interdit aux moins de 12 ans  
Le film a été présenté en compétition au Festival de Cannes 2022.

Alors que l'espèce humaine s'adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l'objet de transformations et de mutations nouvelles. Avec la complicité de sa partenaire Caprice, Saul Tenser, célèbre artiste performer, met en scène la métamorphose de ses organes dans des spectacles d'avant-garde. Timlin, une enquêtrice du Bureau du Registre National des Organes, suit de près leurs pratiques. C'est alors qu'un groupe mystérieux se manifeste : ils veulent profiter de la notoriété de Saul pour révéler au monde la prochaine étape de l'évolution humaine...

## UTAMA



Durée : 1h 28min / Drame  
De Alejandro Loayza Grisi  
Par Alejandro Loayza Grisi  
Avec José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de 19 ans, venu les convaincre de s'installer en ville avec le reste de la famille. Réticent à l'idée de quitter sa terre, Virginio se montre inflexible. A tel point que le jour où il tombe gravement malade, il décide de le cacher à Sisa et Clever...

## TOP GUN : MALVERICK



Durée 2h 11min / Action  
De Joseph Kosinski  
Par Jim Cash, Christopher McQuarrie

Avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly

Le film a été présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2022.

Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine pendant plus de trente ans, Pete "Maverick" Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d'essai. Il refuse de monter en grade, car cela l'obligerait à renoncer à voler. Il est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale qu'aucun pilote n'aurait jamais imaginée. Lors de cette mission, Maverick rencontre le lieutenant Bradley "Rooster" Bradshaw, le fils de son défunt ami, le navigateur Nick "Goose" Bradshaw. Face à un avenir incertain, hanté par ses fantômes, Maverick va devoir affronter ses pires cauchemars au cours d'une mission qui exigera les plus grands des sacrifices.