



Mercredi 15 au Lundi 20 Mai

Mercredi 15 Mai : 16h 00 Cœurs ennemis (V.O.S.T)
18h 05 Blanche comme neige
20h 15 Just Charlie (V.O.S.T)
(sortie nationale)

Judi 16 Mai : 19h 00 Royal Opéra— La Forza del Destino

Vendredi 17 Mai : 17h 30 Just Charlie (V.O.S.T)
19h 30 Le grain et l'ivraie (V.O.S.T)
**En présence de M. Guillaume Guiroux,
Laboureur à cheval et
M.Guillaume HARANT Gérant du Château de la Martinette**

Samedi 18 Mai : 16h 00 Blanche comme Neige
18h 10 Just Charlie (V.O.S.T)
20h 05 Woking Woman (V.O.S.T)

Dimanche 19Mai: 19h 00 Cœurs ennemis(V.O.S.T)
21h 05 Just Charlie (V.O.S.T)

Lundi 20 Mai : 16h 00 Blanche comme
18h 10 Working Woman (V.O.S.T)
20h 00 Just Charlie (V.O.S.T)



LE GRAIN ET L'IVRAIE

De Fernando E. Solanas
Avec acteurs inconnus
Genre Documentaire Durée : 1h 37
Nationalité Argentin

Fernando Solanas voyage caméra aux poings à travers sept provinces argentines à la rencontre des populations locales, d'agriculteurs et de chercheurs qui nous racontent les conséquences sociales et environnementales du modèle agricole argentin : agriculture transgénique et utilisation intensive des agrototoxiques (glyphosate, épandages, fumigations) ont provoqué l'exode rural, la déforestation, la destruction des sols mais aussi la multiplication des cas de cancers et de malformations à la naissance. Le récit de Fernando Solanas évoque aussi l'alternative d'une agriculture écologique .

chefs qui nous racontent les conséquences sociales et environnementales du modèle agricole argentin : agriculture transgénique et utilisation intensive des agrototoxiques (glyphosate, épandages, fumigations) ont provoqué l'exode rural, la déforestation, la destruction des sols mais aussi la multiplication des cas de cancers et de malformations à la naissance. Le récit de Fernando Solanas évoque aussi l'alternative d'une agriculture écologique .



BLANCHE COMME

De Anne Fontaine
Avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert, Charles Berling

Genre Comédie
Durée : 1h 52
Nationalité Français

Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irréspressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ses habitants... Un, deux, et bientôt sept hommes vont tomber sous son charme ! Pour elle, c'est le début d'une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale...



CŒURS ENNEMIS

De James Kent
Avec Keira Knightley, Jason Clarke, Alexander Skarsgård

Genres Drame, Romance
Durée : 1h 48

Nationalité Britannique

Hambourg, 1946. Au sortir de la guerre, Rachel rejoint son mari Lewis, officier anglais en charge de la reconstruction de la ville dévastée. En emménageant dans leur nouvelle demeure, elle découvre qu'ils devront cohabiter avec les anciens propriétaires, un architecte allemand et sa fille. Alors que cette promiscuité forcée avec l'ennemi révolte Rachel, la haine larvée et la méfiance laissent bientôt place chez la jeune femme à un sentiment plus troublant encore.



WORKING WOMAN

De Michal Aviad
Avec Liron Ben-Shlush, Menashe Noy, Oshri Cohen

Genre Drame
Durée : 1h 32
Nationalité Israélien

Orna travaille dur afin de subvenir aux besoins de sa famille. Brillante, elle est rapidement promue par son patron, un grand chef d'entreprise. Les sollicitations de ce dernier deviennent de plus en plus intrusives et déplacées. Orna prend sur elle et garde le silence pour ne pas inquiéter son mari. Jusqu'au jour où elle ne peut plus supporter la situation. Elle décide alors de changer les choses pour sa famille, pour elle et pour sa dignité.

JUST CHARLIE

De Rebekah Fortune
Avec Harry Gilby, Karen Bryson, Scot Williams

Genre Drame Durée : 1h 37
Nationalité Britannique



Charlie vit à Tamworth, une petite ville anglaise où tout le monde se connaît. C'est un adolescent destiné à un bel avenir dans le football et son père voit en lui le professionnel qu'il n'a jamais pu être. Mais Charlie se retrouve tiraillé entre le désir de répondre aux attentes de son père et le fait qu'il se sent emprisonné dans le corps d'un garçon. JUST CHARLIE est un film sur l'acceptation de soi et l'acceptation des différences.